

ITALIA

The Good Life

Media Kit 2021

Storia

The Good Life è una rivista fondata da Laurent Blanc editore del mensile **IDEAT**, punto di riferimento nell'universo del design e del lifestyle in Francia. È il primo magazine ibrido **business & lifestyle**.

A differenza delle testate convenzionali

The Good Life Italia rompe radicalmente gli schemi proponendo ogni due mesi una panoramica a 360° sul mondo con 250 pagine di approfondimenti e punti di vista su economia globale, business, scienza, tecnologia, arte contemporanea, design, architettura, musica, viaggi, moda, auto e tanti altri argomenti.

Ogni numero è concepito per essere letto e collezionato per ispirazioni future.



Planning uscite 2021



#31

MESE febbraio/marzo
IN EDICOLA 12 febbraio
FOCUS **Future/Design/Ski**

DEADLINE MATERIALE
22 GENNAIO 2021

#34

MESE luglio/agosto
IN EDICOLA 15 luglio
FOCUS **Summer Edition / Good Spot**

DEADLINE MATERIALE
24 GIUGNO 2021

#37

MESE dicembre/gennaio
IN EDICOLA 10 dicembre
FOCUS **Luxury/Mixology**

DEADLINE MATERIALE
19 NOVEMBRE 2021

#32

MESE aprile/maggio
IN EDICOLA 9 aprile
FOCUS **Mega City Lione**

DEADLINE MATERIALE
19 MARZO 2021

#35

MESE settembre/ottobre
IN EDICOLA 15 settembre
FOCUS **Milano Design Film Festival**

DEADLINE MATERIALE
25 AGOSTO 2021

#33

MESE giugno
IN EDICOLA 28 maggio
FOCUS **Good Design / Watch**

DEADLINE MATERIALE
7 MAGGIO 2021

#36

MESE novembre
IN EDICOLA 29 ottobre
FOCUS **Good Cars**

DEADLINE MATERIALE
8 OTTOBRE 2021

Advertising Profile

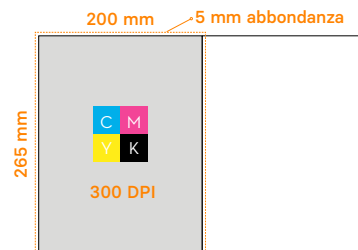
Posizioni in copertina

- IV di copertina
- II di copertina + I romana
- III di copertina

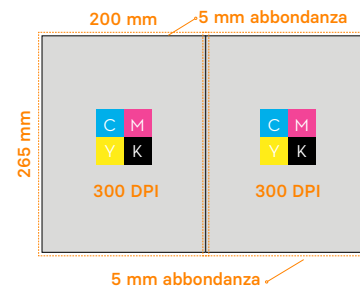
Posizioni premium

- Contro contributors
- Contro masthead
- Contro sommario
- Prime 10 pagine di dx
- Da 2° a 9° doppia pagina

Pagina singola



Pagina doppia



Specifiche Tecniche

METODO COLORE Quadricromia (CMYK)

FORMATO FILE PDF 1.6

RISOLUZIONE 300 DPI

NOMI FILE devono includere unicamente caratteri alfanumerici (da 0 a 9 e dalla A alla Z), con il nome del cliente, il numero di uscita della rivista. In caso di doppia pagina, indicare se si tratta della pagina di destra o di sinistra.

DIMENSIONI

Pagina singola: 200 x 265 mm + 5 mm di abbondanza sui 4 lati.

Pagina doppia: realizzare due file

con pagina singola (vedi sopra)
con abbondanza di 5 mm sui 4 lati.

SEGNI DI STAMPA segni di taglio + crocini di registro (spostamento 5 mm) + barre colore + informazioni pagina.

NOTE colori Pantone o colori speciali solo previa notifica, inviare prova colore di riferimento, includere sempre il profilo colore nei file (Uncotead Fogra 47L per gli interni / Coated Fogra 39 per copertine e inserti).

CONTATTO PER MATERIALE

marketing@thegoodlifeitalia.com

Contatti

FEELGOOD 1986

Foro Buonaparte, 68

20122 Milano

T. +39 02 3676 8300

W. thegoodlifeitalia.com

Editore

MATTEO LONGHI

E. matteo.longhi@thegoodlifeitalia.com

Editore

GADDO DELLA GHERARDESCA

E. gaddo.dellagherardesca@thegoodlifeitalia.com

Direttore editoriale

VALENTINA ARDIA

E. valentina.ardia@thegoodlifeitalia.com

Brand Manager

LUCIANA ZIGGIOTTO

E. luciana.zigiotto@thegoodlifeitalia.com

Responsabile ADV & Marketing

VIOLA BERTOLOTTI

E. viola.bertolotti@thegoodlifeitalia.com

ADV & Marketing

MARTA NICOLAZZO

E. marketing@thegoodlifeitalia.com

ADV & Marketing / Milano Design Film Festival

IRENE CANALE

E. mdff@thegoodlifeitalia.com

Segreteria Generale


ALANNA FUSINI

E. alanna.fusini@thegoodlifeitalia.com



SEGUICI SU

 [@thegoodlifeitalia](https://www.instagram.com/thegoodlifeitalia)

 [The Good Life Italia](https://www.facebook.com/TheGoodLifeItalia)